

The background of the cover is a detailed architectural line drawing of a classical building facade. The drawing is cut diagonally from the top-left corner to the bottom-right corner. On the left side of the cut, there is a window with a triangular pediment above it. Below this window is a small circular emblem. At the bottom left, an arched doorway is partially visible. On the right side of the cut, there is a window with a rectangular frame. Below it is a large, fluted column with a decorative capital. To the right of the column is another window with a semi-circular pediment above it. The top right corner of the drawing shows a gabled roof with a small window.

štúdium
Biblie
2010

4

MENEJ
ZNÁME
POSTAVY
STAREJ ZMLUVY

OBSAH

Úvod	3
1. Ako čítať biblické príbehy	5
2. Káleb – život v očakávaní	12
3. Anna – kto vlastne som?	19
4. Jonatán – skromný hrdina	26
5. Abigajil – ako sa nestáť obeťou okolností	33
6. Uriáš – viera cudzinca	40
7. Ebjatár – kňaz	47
8. Joáb – slaboch pri moci	54
9. Ricpa – vplyv vernosti	61
10. Boží muž – poslušnosť nie je len jedna z možností	68
11. Vdova zo Sarepty – krok viery	75
12. Géchazi – nevyužitá životná šanca	82
13. Báruch – píše, aj keď sa mu pod nohami rúca svet	89

Biblické úlohy – 4. štvrťrok 2010
Menej známe postavy Starej zmluvy
Gerald a Chantal Klingbeilovci
Foto: archív vydavateľstva
Vydal Advent-Orion, s. r. o.
Šafárikova 9, 038 61 Vrútky
pre Cirkev adventistov siedmeho dňa
Londýnská 30, 120 00 Praha 2 – Vinohrady
Tlačiareň alfaPRINT, Martin

MENEJ ZNÁME POSTAVY STAREJ ZMLUVY

Dejiny, už či svetské alebo náboženské, nie sú písané formou štatistík, tematických výrokov, tabuliek alebo postáv. Veľmi často sú nám podávané prostredníctvom príbehov. Aj Ježiš rozprával veľa príbehov – a veľmi pôsobivým spôsobom. (Mat 7,28; 13,3)

Všetky lekcie tohto štvrtroka sú príbehy. Nie sú to obvyklé a dobre známe príbehy s „hviezdami“, ako boli napríklad Abrahám a Izák na vrchu Mórija, Daniel v jame levov či Dávid a Goliáš. Pripomenieme si biblické postavy, ktorých mená nie sú v nadpisoch príbehov, pretože vystupujú niekde v pozadí. Preto sa často stáva, že na ne zabudneme alebo ich prehliadneme.

Svoju pozornosť sústredíme na menej známe postavy Starej zmluvy. Niektoré sú kladné, niektoré nie. Aj keď o nich nemáme veľa informácií, stačia na to, aby sa pozorný čitateľ mohol od nich niečo naučiť.

Problémy, ktoré títo ľudia riešili, sa v princípe nelíšia od tých, ktoré musíme riešiť my dnes. Aj keď vtedajšia kultúra, prostredie a okolnosti boli iné, tiež prežívali bolesť. Podobne ako my, žili vo svete narušenom hriechom. Náš svet sa nachádza uprostred veľkého zápasu medzi dobrom a zlom. Tento zápas je o to ťažší, že niekedy nie je na prvý pohľad zrejmé, čo je dobré a čo je zlé. Pre nás, ľudí, je totiž niekedy hranica medzi dobrom a zlom veľmi nejasná.

Život týchto menej známych postáv sa nám v kontexte celého príbehu možno nezdá až taký dôležitý. Mnohí z nás sa neraz cítia podobne. Pýtame sa: Záleží vôbec na mojich plánoch, rozhodnutiach a činoch? Tieto „menej“ známe postavy mali v Božích dejinách svoje poslanie. Môžeme sa od nich poučiť, aby príbeh, ktorý píšeme svojim životom my, bol iný a lepší.

Nie je vždy ľahké venovať pozornosť ľuďom, ktorí hrajú vedľajšie úlohy. Keď čítame alebo počúvame nejaký príbeh, akosi inštinktívne sledujeme hlavný dej a sústredíme sa na hlavné postavy. Je to bežné a pochopiteľné. A to je práve dôvod, prečo tento štvrtok upriamime svoju pozornosť na „vedľajšie postavy“, vďaka čomu môžeme lepšie pochopiť biblický text.

Nanešťastie, v našom súčasnom modernom svete postupne strácame schopnosť pozorne počúvať – a to *vdaka* obrazovkám nabitým dejom, rýchlo sa striedajúcim šotom vo videoklipech alebo príliš silnému hluku z rádia. Tolko vecí nezachytíme, prehliadneme. Keď sa pri čítaní Písma sústredíme na vedľajšie postavy Starej zmluvy, budeme mať radosť z toho, že v Božom slove objavíme úplne nové veci.

Pri čítaní je navyše dobré pamätať na vplyv, aký má náš život na ostatných. Ľudia v 21. storočí chcú radšej vidieť, že niečo funguje, ako uvažovať o spleťosti zložitých detailov nejakej konkrétnej veci. Naši susedia, priatelia a blízki chcú radšej sledovať náš osobný príbeh, než počúvať naše svedectvo, názory alebo biblické nauky.

V tomto zmysle sa naše príbehy môžu stať mocným nástrojom v našom svedectve

iným o tom, čo pre nás Boh urobil. Podobne ako tieto biblické postavy, aj my sa môžeme stať časťou veľkého príbehu spasenia, aj keď nebudeme hlavnými postavami vo veľkom pláne vesmírnej drámy, ktorá sa odohráva okolo nás.

Gerald a Chantal Klingbeilovci žili spolu so svojimi tromi dcérami – Hannah, Sarah a Jemina – v Afrike, Južnej Amerike, Európe a Ázii. Gerald Klingbeil pracuje v súčasnosti ako zástupca šéfredaktora časopisu Adventist Review.